



▲ Derzeit laufen im Schloss die Intensivproben zur heurigen Produktion „Rotkäppchen – neu verirrt“: Viktoria Hillisch und Gudrun Nikodem-Eichenhardt feilen mit Choreographin Kathleen Bauer an den Feinheiten.
Foto: Michael Pfabigan

Gugelhupf Gudrun Nikodem-Eichenhardt an der Feenweide-Szene. Die Elfen-Wolkenschaukel ist fertig, das Bühnenbild noch vom Vorjahr. Blum nimmt es gelassen: „Der ganz normale Wahnsinn – bis zur Premiere ist immer alles rechtzeitig fertig.“

Trotz Hitzewelle wird nicht nach Temperatur, sondern nach Baulärm geprobt – flexibel, wie das Märchensommer-Team es gewohnt ist. Neu im Team ist Maskenbildner Helmut Fixl, der

mit kreativen Ideen für Kopfschmuck und Make-up frischen Wind bringt: etwa mit dem Mixer-Hut für Nikodem-Eichenhardt oder dem Ast-Geweih für Hillisch.

Bis zu acht Stunden täglich wird an mehreren Bühnen gearbeitet. „Na gut, ihr Lieben“, sagt Nina Blum, „dann machen wir's nochmal.“ Premiere ist am 4. Juni.

Informationen & Karten: maerchensommer.at



▲ Start fürs Ferienspiel

RABENBURG Das Ferienspiel wurde am vorigen Samstag mit der ersten Veranstaltung, dem Kinderflohmarkt im Brunnenpark, eröffnet. Bei strahlendem Sommerwetter wurde dieser von vielen Kindern, die mitmachen und zahlreichen Interessenten, die Schnäppchen erhandeln wollten, besucht. Mit dabei war Bürgermeister Wolfram Erasim, der sich für seine Enkelkinder von den tollen Angeboten gerne überzeugen ließ.

Foto: Gerhard Brey

Das neue Magazin aus der NÖN EDITION Geschichte

Seit mehr als einem Jahrhundert bewegen bewegte Bilder Menschen. Von den ersten Stummfilmen bis zur modernen Filmindustrie spannt sich eine spannende Geschichte voller zeitprägender Trends und verwirrender Umwege. Wir spüren der Geschichte des Films nach – von Niederösterreich bis Hollywood!

Jetzt in
Trafik und
Handel!

AboClub-Vorteil: Abonnenten zahlen
KEINE Versandkosten. Bestellungen unter
Tel. 050/8021-1400 oder auf NÖN.at/shop

